ANNO XXXV — Martedì, 7 febbraio 1899 — N. 39

L'OPINIONE

Giornale politico italiano

PREZZO DELLE ASSOCIAZIONI

	Mese	Trim.	Sem.	Anno
Provincie del Regno	L. 3 —	L. 7 —		
Estero	» 5 50	» 15 —		
Unione Stati d'Europa e Francia	» 6 —	» 18 —		
Stati Uniti dell'America del Nord	» 6 —	» 18 —	» 34	
Egitto, Turchia, Grecia	» 7 —	» 20 —	» 38	
Australia, Giappone, Cina	» 8 —	» 24 —	» 46	

Si associa soltanto coll'ultimo d'ogni mese

Ciascun fascicolo per **Roma e Napoli** cent. **5**

Altre Provincie cent. **10**.
Estero cent. **20** — Per Roma **10**.

LE ASSOCIAZIONI SI RICEVONO:

In Roma all'Amministrazione del Giornale, via del Seminario, 87, piano terreno. Nelle ricevitorie presso gli uffici postali.
A Parigi, all'AGENCE HAVAS, rue Notre Dame des Victoires, 36.
A Londra, DELETY DAVIES et C. 1, Finch Lane, Cornhill E. C.
Le lettere e i pacchi devono essere inviati franchi all'Amministrazione del Giornale. Non si restituiscono i manoscritti.

Gli abbonamenti che si prendono per l'estero devono pagarsi in oro

Per gli annunzi, rivolgersi esclusivamente all'Amministrazione dell'OPINIONE, via del Seminario, 87, piano terreno, ROMA.

Roma, 6 febbraio

IL MATTINO POLITICO

Anche oggi dobbiamo incominciare il nostro mattino politico con un'osservazione di carattere francese e riguardante il passo fatto compiere dal governo di Lamberta, se non nuovo, certo assai significativo, dell'Inghilterra presso il governo francese. Si tratta d'una intervento armato anglo-egiziano in Egitto, proposta che dal ministero sarebbe stata accolta col più reciso rifiuto.

Parecchi giornali più francamente avversi al ministero Dupuy-Lamberta, come il *Journal des Débats* e la *Petit Journal*, dichiarano che non si deve tollerare avesse avuto l'idea d'indurre Francia ad un intervento armato in Egitto, anche chi trovasse la proposta inglese ripulsa da parte di quest'ultima.

Tutto al più, aggiunge la *Petit Journal*, il governo inglese, nella persona ipotesi, avrebbe potuto pregustare un intervento armato, ma questo è impossibile tradurlo materialmente in fatto.

Un numero limitato di truppe inglesi in Egitto, in seguito a domanda del governo, non sarebbe che una semplice spedizione di polizia.

I giornali francesi, tanto quelli che si mostrano più ostili all'Inghilterra, quanto quelli che sono più favorevoli, sono d'accordo nel dire che la proposta inglese non può essere presa in seria considerazione dal governo francese, e che la situazione creata dal rifiuto di Francia non può modificarsi che in seguito ad avvenimenti imprevisti che non è lecito sperare.

Il governo francese, come ha già detto il ministro Hanotaux nella Camera, non può ritirare le sue truppe dall'Egitto senza un accordo preventivo con tutte le potenze che hanno firmato il trattato di Londra, e che garantiscono l'indipendenza del sultano e la situazione speciale dell'Egitto non può modificarsi che con un accordo di tutte le potenze.

Gli avvenimenti imprevisti che si aspettano in Europa non sembrano ancora molto vicini, e non è probabile che si verifichino prima che la questione egiziana sia definitivamente risolta.

Non è certo per chi essa non abbia ancora compreso la natura e il meccanismo della Triplice Alleanza che la altre potenze ritengano possibile un'azione diretta della Francia per tutelare il interessi egiziani.

Non è a credersi pure che essa non abbia ad impedire ostinazione in istare di mezzo per parte di favorire chi vuole proteggere, e che non vuole la chiusura al potere aperto fanatico. Questa constatazione fatta mediante la mia collettiva quanto potente al ostinazione, e la mia e l'Inghilterra fanno che a nessuno venga in mancanza più il primo passo fatto dall'altro, e tenga non potrebbe essere più [illegible] di dopo però mantenere [illegible] forma resistere gli effetti anche al Cairo.

APPENDICE

[illegible] DRAMMATICO-MUSICALE

Teatro Valle — *La [illegible]* in [illegible] dramma in [illegible] di Giacomo [illegible] — *Wolfram*, [illegible] in un atto del signor [illegible].

Anche oggi devo chiedere di parlare per un fatto personale, e rinnovare una protesta già fatta altre volte. Non credo la [illegible] unica guida del teatro musicale o drammatico debba essere la moda; non ammetto [illegible] che invalsa, per troppo, in Italia che tutte le produzioni drammatiche o [illegible] [illegible] alla [illegible] in altri [illegible], vadano ajutatamente escluse [illegible] scene. Ciò è contrario alla [illegible] all'interesse del, teatro, ai [illegible] dei quali siamo spettatori. Chi [illegible] affermare, per esempio, che [illegible] da bandire dai nostri teatri i [illegible] di Shakespeare, tutte indistintamente le commedie di Ojdoni, il *Guglielmo Tell* e il *Barbiere di Siviglia* di Rossini, la *Norma* e la *Sonnambula* di Bellini? È assurdo il negare che esistano lavori i quali siano [illegible] [illegible] del tempo ed anche [illegible] stabili gusti del pubblico. Io sono [illegible] d'avviso che un [illegible] lavoro, come si [illegible] dire, ha un merito intrinseco, un valore indipendente da quello che [illegible] [illegible] dalla soddisfazione più o meno legittima [illegible] a passatempi ad usanze passeggere, debba dirsi eterno.

Al teatro non è lecito [illegible] [illegible] [illegible] tutto il suo passato, [illegible] che su questo punto non si [illegible] [illegible] [illegible] e certo non si [illegible] in Francia, nè in Germania. La dottrina strettissima dell'*attualità* presa per [illegible] a legge del teatro non [illegible] favore che nel nostro paese, dove [illegible] anzi [illegible] il dire che il teatro musicale è agli agocciolo e il teatro drammatico non accenna a risorgere. Il pubblico, che non è obbligato a conoscere la storia del teatro, giudica [illegible] [illegible] impressioni che ricere, senza chiedere se il lavoro sia vecchio o nuovo, rispetta a coloro che dirigono i teatri, il saper frammischiare giudiziosamente e, nella debita misura, le produzioni antiche alle moderne.

Sventuratamente nè i capo-comici nè gl'impresari dei teatri di musica hanno studiato la storia del teatro più di quanto l'abbia studiata la maggior parte del pubblico pegante. E quando annunziano qualche risurrezione, lo fanno e rabbrividisco, perchè scelgono quasi sempre i lavori che giustamente furono condannati all'oblio, e trattano in disgrazia quelli che meriterebbero di risorgere. Certo, per richiamare la vita l'antico repertorio è necessario di possedere gusto, discernimento, conoscenze letterarie ed artistiche che non sono comuni. Ma la [illegible] [illegible] [illegible]

in quegli studii verastiliamo. Innamorata dell'arte, negli ultimi anni si era dato anche a studii speciali, ed infatti lo suo recenti critiche musicali erano ispirate a criterii retti ed autorevoli.

Oggi, spanto il Gallotti dalla scena del mondo, noi perdiamo un carissimo amico e collega, la stampa perde uno de' suoi più operosi campioni, la *Gazzetta* di Napoli uno de' suoi più valenti collaboratori.

Le esequie del defunto, che si imporranno di animazione, avranno luogo per la sua morte, non ne hanno conoscenza di assistere all'Accademia e di ascoltare chi cantasse stamane nel Dettamme a Dio. Non lavoreranno nemmeno gli operai, perchè non ce ne sarà nessuno!

La sua ora grande di gloria è suonata. Ballanti e signori, signore e signorine, tutti, tutti, tutti

...ha richiesto un elenco no-
...ati stabilimenti industriali
...impiantati o per la natura della
...ità esercitata o per il numero com-
...i operai adoperativi; nel quale elen-
...ono registrare l'indicazione
...di proprietario o del direttore di ogni
...data produzione.
...Pago quindi i signori elettori della pro-
...vincia di Caserta, che per questo, e
...per altri conti in grado corrispondere
...ai miei obblighi verso
...Legislatura a
...Ringrazio i miei concittadini di Civi-
...tavecchia, Tolfa, Allumiere e Viterbo la
...cortesia usatami anticipatamente,
...mi spedranno l'e-
...lo attendo subito,
...anche dei circondari di
...Civitavecchia e Viterbo, direttamente a me
...

Ricchezza mobile — La Commissione istituita per l'applicazione della tassa di ricchezza mobile — Ha eletto a suo presidente l'onorevole Sebastiano Tecchio, a vicepresidente l'onorevole Pasquale Castagnola, a segretario il deputato Cavalletto — Ha nominato a commissari: Maiorana-Calatabiano, Cibrario, Di Rudinì, Finocchiaro-Aprile, Gerra, Grimaldi, Lacava, Minervini, Mussi, Nicotera, Pissavini, Sella Quintino, Sella Vitt., Sineo, Spantigati, Tecchio, Torrigiani Filippo, Vacchelli, Vare, Vigliani, Villa, Zanardelli — Ha nominato a segretari: Pavoncelli, Morin, Vischi, Bonacci, Sella Quintino, Sella Vitt., Barbieri, Raffaele — Gioli, Pastore, Rosati, Salvatore — Angeloni — Rota Michelangelo.

Ufficio di Presidenza della Camera — Si riunirà oggi alle ore 2 pom. Ordine del giorno: Interrogazione del deputato Pasquale Castagnola — Discussione del disegno di legge per la proroga del corso legale dei biglietti di Banca — Interrogazioni.

Commissioni — Esperimento di lettura — Si riunirà in Bologna, presso la Camera di commercio, l'Ufficio di presidenza per la lettura di alcuni manoscritti che saranno presentati.

Programmino — Per oggi avevamo annunziato: 7 febbraio, dal mezzogiorno in poi, Ministero Depretis — Ma siamo a 11 e 12 e non si sa ancora nulla — Pare che Depretis voglia prima di tutto sentire il polso ai suoi amici — Ma Depretis è ammalato — Ed allora?

Insegnamento — Il Consiglio superiore di pubblica istruzione, presieduto da Bonghi, ha nominato Vannucci, Vitelleschi, Ferri, Ferrucci, Vannucci, Ferri, Ferrucci, Vannucci, Ferri, Ferrucci, Vannucci

Bollettino Meteorico
dell'Ufficio centrale di Roma

Tariffa delle Corse.

Spettacoli del febbraio

R. POSTE E TELEGRAFI

MUSEI

TARIFFA TELEGRAFICA INTERNA non oltre le 15 parole:

AMMINISTRAZIONE MILITARE

TRAMWAY ROMA-TIVOLI

RAMWAY ROMA-MARINO

FERNET BRANCA

del FRATELLI BRANCA — Milano, Via S. Prospero, 7

MEDAGLIA D'ORO

ALL'ESPOSIZIONE INDUSTRIALE ITALIANA

DI MILANO

1881

PREZZI

In Bottiglie da Litro . . . . . L. 3,50

» 1/2 . . . . . » 1,50

Società Anonima Rabattino

SERVIZI POSTALI ITALIANI

PARTENZE DA NAPOLI

Per Sardegna a Cagliari: 2° mese ogni mese, e mezzo, e mezzo.

Per Sicilia, Stati e Africa.

Alessandria (Egitto) tutti i giovedì e ore 1 1/2 pom., toccando Messina.

Cagliari (Sardegna) tutti i giovedì e ore 5 pom. (facoltativo Porto Torres).

Genova, lunedì e giovedì e ore 4 pom.

Messina e Catania tutti i giovedì e ore 4 1/2 sera.

Singapore e Batavia toccando Porto Said, Aden, Adelaide, Melbourne e Sydney il 10 febbraio 1881 e marzo.

PARTENZE DA CIVITAVECCHIA

Per **Portotorres** ogni martedì alle 6 pom., toccando Maddalena.

Livorno ogni mercoledì alle 11 mezzi, martedì alle 7 1/2 pom. e domenica a mezzogiorno.

Genova ogni martedì, giovedì e sabato alle 5 1/2 pom.

Cagliari (mercoledì e venerdì facoltativo) ogni martedì alle 1/2 pom., toccando Terranova Solenzara, Oristano, Torres e Maddalena.

PARTENZE DA LIVORNO

Per **Napoli** ogni martedì e ore 9 pom., ed il 25 degli mesi e mezzodì.

Tunisi Malta e Trapani ogni venerdì a mezzanotte, toccando Cagliari.

Cagliari martedì a ore 4 pom., toccando Civitavecchia, Livorno, Portotorres, Maddalena, Bonifacio, Bastia e Terranova.

Portotorres ogni giovedì alle 10 pom., direttamente, ogni martedì a mezzogiorno toccando Civitavecchia e Maddalena, e tutte le domeniche alle 4 sera, toccando Bastia e Maddalena.

Bastia ogni martedì, giovedì e sabato alle 9 pom.

Genova ogni martedì, giovedì e sabato alle 9 pom.

Maddalena tutti i martedì alle 9 pom. e tutte le domeniche alle 8 ant. toccando Bastia.

Portoferraio tutte le domeniche alle 11 ant.

Piombino tutte le domeniche alle 11 ant.

Castellammare (stabilimento), Napoli, Portoferraio, Piombino e Santo Stefano tutti i mercoledì alle 8 ant.

Per ulteriori schiarimenti ed imbarco merci rivolgersi:

in GENOVA, alla Direzione — in ROMA, all'ufficio della Società piazza Madama 30 —

CIVITAVECCHIA, al signor Ernesto De Filippi — in NAPOLI al signor F. Perrel — LIVORNO, al signor Salvatore Palau.

L'ANNUNZIATORE

GIOIELLERIA

FIRENZE — ROMA

VINO

Tintura istantanea

E. RIMMEL

524, via del Corso, Roma.

SOCIETA' BACOLOGICA ASCOLANA

G. CASTELLI e C.

C. BUTON E C.

BOLOGNA

29 MEDAGLIE - 29

Medaglia d'oro Parigi 1878

Medaglia d'oro Milano 1881

Specialità della Stabilimento

STABILIMENTO MECCANICO E FONDERIA

GOPPY & C.

INGEGNERI MECCANICI E COSTRUTTORI

NAPOLI

SPECIALITA'

SI REGALANO 1000 LIRE

TRANSPARENTE

CRYSTAL SOAP

SAPONE

trasparente cristallino

W. RIEGER

LONDRA

AGLI EDITORI E PUBBLICISTI

ANTICHISSIMA NOVITÀ

DAL 1835

Bilsler D. Raffaello

SOCIETÀ GENERALE

PER LE FERROVIE COMPLEMENTARI

5 MILIONI

62 PEZZI DI CRISTALLO

Per sole Lire 20

CONCORRENZA IMPOSSIBILE

Magnifico servizio in Cristallo

12 Bicchieri per acqua — 4 Caraffe da vino

12 » per vino — 2 » per acqua

12 » per vino fino — 2 porta sale

6 Compottiere glacee — 2 porta stecchi

1 Vinaigriera

con REGALO di un elegante servizio da liquori in cristallo di Boemia per 12 persone, con piatto di cristallo e caraffe

Aumento L. 5 si spedisce tutto con bicchieri e collo.

Spedire vaglia postale al IGNAZIO BROD, Piazza Castello, 16 Torino. - Franco d'imballaggio a di ritorno. Catalogo gratis.

Per avere franco di porto nel Regno, spedire 8 lire in più.

PER SOLE LIRE 10 si spediscono 2 magnifiche Lampade a petrolio con piedistallo di cristallo Strafori, macchina prussiana, Cappellotto del diametro di m. 0,18 (6 con tubo tutto decorato di smalto, decidendolo am globo smerigliato e lastico per le stesso prezzo. Franco d'imballaggio e da restare - contro vaglia postale al Ignazio Brod, piazza Castello, 16. Torino.

N. B. Ordinandone una sola tariffa L. 5,50.

Thèidine

(surrogato al Thè)

Con un cucchiaino in tazza d'acqua calda leggermente zuccherata si ottiene una bevanda deliziosa, più economico e più igienica del Thè medesimo.

La Thèidine si prende sopra un caffè ne in bicchierini come liquore gradevolissimo. Il puro ritma contro la febbre ed il mal di mare ecc.

Bottiglie da L. 5, merce Bott. L. 3 e Più con L. 1,50 cadauno

Depositario G. Tripi, Viale S. Agostino 9, Milano

Gotta e Reumatismi

VINO DUFLOT

Questo vino si prepara a base di chinino come quello della Casa di Bordeaux.

Amministrazione dell'Emporio, Rue Casimir Delavigne.

Paris, DUFLOT, 11, rue Rotrou, Paris, ex-maison N. 6, ; succursale 11 bis, rue de Vaugirard.

In Roma Domenico Garneri.